



聖約翰科技大學

校訊

約翰心 新埔情 校友服務專線 2801-3131#6890 E-mail : alumni-wang@mail.sju.edu.tw

109年2月12期



時尚環保 永續時尚



歡迎點閱

目 錄

封面故事	3
時尚不忘環保初心 聖約翰科大動態秀推永續時尚.....	3
專題報導	5
綠能屋頂新風貌 聖約翰科大太陽光電發電量全台大專校院第一.....	5
防疫專區	7
校園傳真	9
藝文櫥窗	11
藝 x 思·臺日美韓創作交流展.....	11
感恩回饋	13
何兆豐學長捐 50 萬美元 建構數位科技與人文藝術並重校園.....	13
感謝捐資 協力育才.....	16

封面故事

時尚不忘環保初心 聖約翰科大動態秀推永續時尚

從遊艇秀、古蹟秀、捷運快閃秀、disco party 秀到 AR 秀，聖約翰科技大學時尚經營管理系師生今（109）年 1 月 3 日以環保為主題策劃「2020 ECO Fashion Show」動態展，並於 Hana 花漾展演空間粉墨登場。該活動由學生一手包辦籌劃，難度一年比一年高，除了展示環保服裝設計作品，希望以實際行動鼓勵人們延續二手衣物生命，重新思考現代消費者對快時尚的追逐之外，更期盼以商業水準的實務要求，淬鍊學生的專業跨界能力。

聖約翰科大時尚系陳世晉主任表示，該系從 102 年成立以來，總是以時尚秀作為訓練學生「專業跨界」的重要工具。今年的永續時尚秀，整個展場氣氛營造以 Ecology（生態）、Conservation（節能）和 Optimization（優化）的角度進行包裝。綠色的地毯，分別以紙、布、寶特瓶及塑膠袋等分類回收品進行的服飾設計人台當作背景裝飾，塑造整個永續時尚情境，並兼顧環保概念的宣導！

我們想辦的不僅僅只是一場環保時尚秀，更推廣永續時尚的概念，讓觀眾真正了解什麼是永續時尚。」擔任企劃的大三學生黃絲絲說，企劃團隊意識到「環保」是近年來備受關注的議題，因此試圖通過動態秀的呈現，吸引社會對環保投以更多關注。若只單純舉辦一場有關永續時尚概念的秀，只能讓觀眾欣賞服裝作品，不能真正將服裝與環保作強烈連接，譬如關心服裝的材質、製作方法等。



曾在金鐘獎頒獎典禮以改造舊西裝為黃子佼設計造型的設計師李亞俐（中）利用二手衣物再生設計，賦予衣服全新的風貌。



2018 年 Ecotopia 永續時尚設計獎亞軍得主林靜瑩改造父親的老爺西裝褲，作品不但傳達永續概念，更充滿與父親之間的美好記憶。

陳世晉主任指出，這次時尚秀邀請到曾在金鐘獎頒獎典禮以改造舊西裝為黃子佼設

計造型的設計師李亞俐、2018 年 Ecotopia 永續時尚設計獎亞軍得主林靜瑩、決賽入圍者施亮熙、楊子逸、2019 年 Formosa 永續時尚設計獎佳作得主江玟諺及 WEAVISM 織本主義助陣，向觀眾展示優秀且具啟發性的服裝設計作品。企劃團隊對活動的觀念與細節有太多的要求，環繞在如何以完美方式與精密節奏，呈現出當次時尚秀的主題，並且達到服裝贊助設計師的形象擴大效果。

此外，當天也與 Mitty 古著店合作，舉辦一場二手時尚服裝拍賣會，讓大家用便宜的價格打造出全新的自己，也藉此讓二手衣的生命繼續延續下去。義賣所得扣除成本後，分別捐贈給木匠的家及聖約翰科大校牧室。

聖約翰科大艾和昌校長出席永續時尚秀，肯定時尚系師生每年移地策劃舉辦時尚秀活動，規模一年比一年盛大，充分展現學校的專業訓練與教學成果。陳世晉主任則感謝精品莊園咖啡豆兼全台第一個膠囊茶生產商—典茶實業有限公司盛情贊助，給予同學們莫大的鼓勵。(文字、相片：時尚經營管理系提供，新聞編輯：公關組王玉如組長)



聖約翰科技大學時尚經營管理系融合生態、節能與優化舉辦環保動態秀，塑造永續時尚情境，並兼顧環保概念的宣導。



2018 年 Ecotopia 永續時尚設計獎決賽入圍者楊子逸將使用過的布料重新排版與車縫，打造一套全新的女裝。



聖約翰科大時尚系每年都會舉辦一次動態展，由學生主導、老師指導，從企劃提案、合作對象洽談到活動籌劃均由學生一手包辦。



WEAVISM 織本主義以奈米技術將魚鱗中的膠原蛋白胜肽纖維注入紡織纖維中，環保材質可自然分解於大自然中，兼具環保永續及機能特性。

專題報導

綠能屋頂新風貌 聖約翰科大太陽光電發電量全台大專校院第一

聖約翰科技大學地處北台灣日照充足、風速強勁的地區，擁有充沛的陽光和風力，學校在校內各建築物的屋頂布建太陽光電發電系統，總設置容量高達 1113.7 瓩，成為全台最大設置太陽光電發電設備的學校。聖約翰科大 2020 年將申請世界綠能大學，讓世界看見聖約翰，讓國際看見台灣之「光」，積極邁向國際化菁英大學之路。

艾和昌校長表示，以工科背景起家的聖約翰科大因位於淡水的地利之便，發展太陽能及風力等綠能與智慧節能是學校所擁有的科技優勢與辦學特色。由於綠色能源已成為台灣產業發展之主軸，因此學校響應政府綠能政策，提高綠電比例，從 2018 年起陸續推動太陽光電發電系統設備設置計畫，提供屋頂空間裝設太陽能板，至今年總設置容量達 1113.7 瓩，平均每年可產生約 110 萬度綠電，不但能獲得場地回饋金、增加學校收入，更可改善屋頂防水功能，嶄新的綠能屋頂風貌也成為貴賓參觀的必訪之處。

總務處張銘崑總務長說，學校除了在卓民樓及工管大樓新埔共創基地屋頂自設太陽光電發電設備、設置容量 49.6 瓩之外，並分兩期標租場地，第 1 期與勝陽能源股份有限公司合作，於百齡堂、埔園餐廳、學生第五及第六宿舍設置太陽光電發電設備，設置容量為 380.6 瓩，回饋金為售電收入的 8%；第 2 期則與尚新能源股份有限公司合作，目前正向能源局申請許可中，總設置容量 683.5 瓩，採景觀型設計，回饋金為售電收入的 10%；設置地點涵蓋圖資大樓、機械大樓、機械工廠、商管大樓、電資大樓、電子大樓、老服系館、實習旅館、百齡堂、埔園及學生第二、三、四、五、六宿舍之建築物屋頂。

艾和昌校長指出，聖約翰科大不僅是全台最大設置太陽光電發電設備的學校，也積極培育太陽光電技術人才。不但於 2019 年陸續建置「太陽電池模組產製中心」及「太陽光電型植物工廠」，「太陽能空中花園與無毒魚菜共生系統」也即將落成啟用。這些成果充分展現聖約翰科大在太陽光電及新能源領域的豐碩成就，亦吸引同屬海島國家的邦交國 - 索羅門群島、吉里巴斯共和國及馬紹爾群島等 3 國大使參訪取經。國合會更委託學校承辦 2019 拉丁美洲、加勒比海地區及海地等友邦技職訓練計畫「電機工程實務技術班」，國際化實力備受肯定。學校今年將申請世界綠能大學，讓世界看見聖約翰，讓國際看見台灣之「光」。(撰稿：公關組王玉如組長、相片：總務處提供)



聖約翰科技大學是全台最大設置太陽光電發電設備的學校，在太陽光電及新能源領域的豐碩成就，吸引邦交國大使參訪取經。



聖約翰科大於工管大樓新埔共創基地自設屋頂景觀型太陽光電發電設備，設置容量為 40.6 瓩。



馬紹爾群島共和國艾芮瓊大使（左二）及吉里巴斯共和國藍黨西大使（右二）參觀「太陽電池模組產製中心」，由艾和昌校長（右一）負責導覽解說。



電機系於卓民樓屋頂自設太陽能板，設置容量為 9 瓩。



「太陽能空中花園與無毒魚菜共生系統」即將落成啟用，吸引樂齡大學學員前往參觀。



百齡堂屋頂鋪設太陽能板，不但可以改善屋頂防水功能，綠能屋頂亦呈現嶄新風貌。

防疫專區

安頓身心 提升免疫

因應嚴重特殊傳染性肺炎（武漢肺炎）疫情，為維護所有師生健康
聖約翰科技大學配合教育部政策延至 **3月2日** 開學



咳嗽戴口罩 肥皂勤洗手 不去人多的地方 避免接觸野生動物、禽鳥 返台14日內若有不適 盡速就醫

守護健康、全民防疫，聖約翰科技大學與你一起營造健康安全的友善校園

聖約翰科技大學 嚴重特殊傳染性肺炎防疫安心文宣

當我們長時間持續關注媒體報導嚴重特殊傳染性肺炎疫情資訊，感染、死亡人數不斷上升，口罩酒精缺貨，目前為止還沒有特效藥物及疫苗...等資訊，可能容易讓人出現恐慌、焦慮、害怕、生氣、失望等情緒反應，這是在面對生命安全威脅時正常的心理作用。

防疫是長期抗戰的工作，接下來要等待疫情緩解，或許仍需要一段時間，除了注意身體防疫之外，心理安頓也是重要的，心安了，才有助於提升免疫系統，抵抗病毒。

安心3S

Stop：「暫停」並「轉念」

1. 當發現自己因疫情引起**負面情緒**，請**暫停**接收相關資訊，減少不舒服的感覺。
2. 控制每天接收相關訊息的時間**不超過一小時**，在**睡前不看不聽**相關訊息。
3. 當發現自己因疫情引起**災難性的想法**，請客觀看待資訊並**轉念**與自己對話。

【例如】

災難性想法：完了，再嚴重下去我也會被傳染、可能也會死掉。

轉念看待：我已經了解防疫資訊，注意自己的健康、做好防護，即使真的被感染，只要配合醫療，我也可以恢復健康！

Self-Care：持續自我照顧

1. 維持正常生活作息，提高身體免疫力。
2. 因為疫情而感到壓力大時，請做一些能夠**紓解壓力**的事情，像是運動、打遊戲、吃喜歡吃的食物、聽音樂、洗熱水澡、祈禱、念經、追劇、看小說或做一些不用大腦的事情等等。
3. 偶爾很不安煩躁時，可以先採取一些方法來**穩定情緒**，像是深呼吸、允許自己哭一哭、寫下自己的想法或感受、或者是找人聊聊天。
4. 如果有自己的信仰，也不妨**尋求信仰**的支持，讓自己有個可以依靠的心靈港灣。

Settle Down：專注在目前的生活與課業

1. 把注意力放在目前需要做的事情上：因應防疫需要，開學日期延後，代表我們有更多的時間可以準備課業、打工、實習或證照考試等。
2. 重新思考自己能做些什麼：與其去擔憂，不如想想可以為自己在意的人做些什麼，如：打電話關心對方、給予支持、幫有需要的家人領口罩等。

每個人面對疫情的體驗是不同的，上述方法可以依照自己的狀況彈性運用。多吸收客觀正確的知識，了解嚴重特殊傳染性肺炎的樣貌、傳染方式、預防方法，我們一起度過難關！如果需要與心理師聊聊，歡迎撥打本校安心專線：諮輔組 02-2801-3131#6880-6889。



衛福部Line



疾管家Line

聖約翰科技大學諮商輔導組 關心您

共同防疫好安心



避免接觸野生動物、禽鳥



返國14日內不逾
戴口罩儘速就醫



咳嗽戴口罩



肥皂勤洗手


您最近的心情是否隨著疫情出現了恐慌、焦慮、害怕等情緒呢？

目前已經有人痊癒、疫苗也加速研發中。除了身體防疫外，心靈保健也很重要喔！跟著**安心3S**一起GO吧！

嚴重特殊傳染性肺炎**安心3S**

1 Stop 暫停並轉念

暫停接收相關資訊
轉念思考
相信自己有防護方法



2 Self-Care 自我照顧

紓解壓力
穩定情緒
尋求信仰



3 Settle Down 專注

注意力轉移到生活及課業
思考自己能做什麼事情



衛生福利部
Line ID:
@syt3432d



疾病管制署
Line ID:
@vqv2007o



聖約翰科技大學
諮商輔導組關心您
02-28013131#6880-9

防疫專區：<https://www.sju.edu.tw/nCoV2019.aspx>

校園傳真



[暖心照顧 聖約翰大馬校友會歡送學生赴台留學](#)

因武漢肺炎疫情關係，全台各大專院校達成共識延至 3 月 2 日開學。聖約翰科技大學為讓 28 名馬來西亞春季班學生能夠順利入學，國際處及學務處事先採取應變措施，為新生做好開學前兩週住宿措施和活動安排。大馬校友會會長王清華與秘書賴永升於 2020 年 2 月 15 日親自前往吉隆坡國際機場，歡送大馬華裔子弟赴台求學，.....[媒體報導](#)



[聖約翰科技大學「嚴重特殊傳染性肺炎」疫情應變小組第 2 次公告](#)

因應「嚴重特殊傳染性肺炎(武漢肺炎)」疫情，本校延至 3 月 2 日開學，有關開學後的教學安排改變，以及無法來校上課中港澳學生的安心就學措施，茲說明如下，如有不明白之處，歡迎隨時來電向相關單位詢問。一、全校行事曆已依教育部核定延期兩週於 3 月 2 日開學，註冊、選課和加退選時間均有異動，請同學留意「[108-2 行事曆](#)」.....[媒體報導](#)



[聖約翰科技大學「嚴重特殊傳染性肺炎」疫情應變小組第 1 次公告](#)

因應「嚴重特殊傳染性肺炎(武漢肺炎)」疫情，聖約翰科技大學於 2020 年 1 月 31 日成立校內疫情應變小組，依據國家防疫政策，執行各項防疫措施。為維護所有師生的健康，配合教育部會議決議，正式公告延至 3 月 2 日開學。本校研議相關安心就學、校園防疫及身心輔導等機制，以維護學生學習權益，各項因應措施如下.....[媒體報導](#)



[香港達思航空總裁造訪聖約翰科大 捐資興學嘉惠學子](#)

1949 年畢業於上海聖約翰大學政治系，現任香港達思航空行政總裁的歐德強先生，於 2020 年 1 月 17 日拜訪聖約翰科技大學，除造訪上海聖約翰大學校史典藏暨研究中心(簡稱：「約史中心」)及校長宿舍蘭貞館之外，並出席學生幹部「領導才能研習營」結業式活動。歐德強總裁勉勵青年學子，要持續工作、發展興趣、結交好友，.....[媒體報導](#)



[移地訓練跨界學習 聖約翰大馬生實作拼學力](#)

「每一場活動，創意很重要，但活動的成功，幕後團隊更重要。」這是來自馬來西亞，目前就讀聖約翰科技大學時尚經營管理系二年級境外生何秀雯在參與該系 2020 ECO 時尚秀，從實踐中學習的深刻體會。在活動中擔任公關組長的她，「半天要寫出一篇新聞稿」，公關組每個成員都被訓練成寫稿超人。她表示，在這場秀的準備過程中，.....[媒體報導](#)



[聖約翰科大辦義賣獻關懷 寒冬送暖分享愛](#)

被教育部評為「友善卓越校園」，並以基督精神立校的聖約翰科技大學，一向熱心參與社福關懷，每年在聖誕節之前都會舉辦一系列的愛心慶祝活動，且將義賣所得全部捐出，23年來所舉辦的義賣活動捐款已將近600萬元，2019年底特別為彰化私立慈愛殘障教養院募款，期能為其提供安裝節能循環扇所需費用，以提升院生生活品質.....[媒體報導](#)



[聖約翰科大「有點藝思」畢業展 跨域統整現巧思](#)

聖約翰科技大學數位文藝系(簡稱：數位系)「有點藝思」第9屆畢業專題成果展108年12月18日至25日於聖約翰科大有兆豐數位藝文中心展出，作品充分展現數位系學生「文創為本、數位為用」跨域統整的創作特色，吸引眾多學生與嘉賓參觀。聖約翰科大艾和昌校長表示，每年參加數位系的年度畢業成果展，看到學生的創作內容，.....[媒體報導](#)



[全國智慧生活五創競賽 聖約翰科大行銷系獲9項榮譽](#)

聖約翰科技大學行銷與流通管理系(簡稱：行流系)組隊參加由建國科技大學主辦的「2019年全國智慧生活五創競賽」，以卓越表現一舉拿下大專組特優兩組、優等四組及佳作三組等九項獎項。行流系近五年來，參加三創行銷企劃競賽連續獲獎，此次比賽計有全國61個學校參加及大專組187組同學參賽，比賽競爭十分激烈。.....[媒體報導](#)



[聖約翰科大工管聖誕「蘋」安祈福點燈 用科技溫暖人心](#)

為慶祝聖誕節，座落於商管大樓四樓的工業管理系與工商管理科，由工管學會會長吳冠逸與副會長時丞彥共同規劃了『工管聖誕「蘋」安祈福點燈』活動，並動員號召全系師生齊心佈置一個屬於聖約翰工管人專屬的聖誕園地。點燈活動當天，校內師長齊聚，並由艾和昌校長在連結藍芽裝置的手機上啟動點燈，現場立即亮起各式聖誕燈，.....[媒體報導](#)



[聖約翰科大工管系機器手臂咖啡餐檯 資訊月開展大獲好評](#)

由聖約翰科技大學工業管理系機器手臂餐飲平台團隊所研發之「機器手臂咖啡點餐系統」，受邀參加日前在世貿一館開展的資訊月活動，開幕當天支援展示機器人自動化咖啡服務，吸引現場許多貴賓參觀，短短兩小時內服務超過近50杯咖啡，排隊人潮絡繹不絕。來賓首先在手機前展示微笑，由手機通知機器手臂進行咖啡製作，.....[媒體報導](#)

藝文櫥窗

藝 X 思·臺日美韓創作交流展

聖約翰科技大學何兆豐數位藝文中心，於 109 年 3 月 2 日至 5 月 3 日舉辦「藝 X 思·臺日美韓創作交流展」，這次展覽以藝術與思考為主題，在現今全球化的視野下，創作意味開放寬闊的觀點與多元並進的思維，藉由展覽邀集臺、日、美、韓四國共十位藝術家，展出當代的各種創作類型，包含攝影、版畫及複合媒材等共四十幅作品。

何兆豐數位藝文中心主任魏敏慧表示，本次參與交流展覽的十位藝術家包含：日本的園山晴巳、內田佳江，美國的 Kimberly M Bassett、Ryushi Kojima，韓國的張元錫、朴日光，臺灣的金炫辰、劉裕芳、李佩璋與廖孟鈴，呈現在不同地域文化的涵養下，藝術創作的可能與樣貌。

園山晴巳是日本的平版大師，擅長以細膩寫實的平版技法展現流暢動人的靜物作品，這次參展作品是「預兆」系列，以白色的絹布比喻人們在苦難中仍應保有希望的救贖之光。同樣來自日本的內田佳江用色雅致，她喜歡以不同的版印技法重新建構對於自然景物的記憶，並與傳統山水畫的概念交融，可由畫面中的留白與線條看出端倪，表達其記憶中的風景。

Kimberly M Bassett 是美國紐約廣告公司 assemblePARTNERS 的創始人和藝術總監，對形式和材料具有獨特的敏銳觀察，作品結合複合媒材、印刷與拼貼成就了一個令人著迷的舞台，透過媒材表達對環境的情感。居住在紐約市的 Ryushi Kojima 專注於象徵性的城市圖像，以攝影鏡頭從建築學的角度出發，捕捉「幾何上」感動的瞬間，以自己的視野創造嶄新標誌性場景。

南韓的張元錫喜歡將極為平凡瑣碎的日常生活轉移到作品，以木版或新樹脂版為材料，使用單版複刻技法，並運用文藝復興的明暗對照繪畫技法上色，大膽省略空間的結構，展現帶著冷漠和黑暗心理的痛苦層面。朴日光的作品喜歡觀察身邊寵物的有趣表情或行為，彷彿是給大人閱讀的童話故事，表達人們平常被壓抑的感情，提醒先檢視自己，再試圖與社會溝通，傳達對自我意識的重視。

臺灣的藝術家共有四位：金炫辰以藝術創作做為探索真實自我的旅程，創作靈感來自聖經詩篇，喝茶代表按下暫停鍵，即可享受片刻的寧靜，以富有想像力的故事情節，在茶袋上鏤刻淡淡的標記，以柔和色彩表達日常的美好。劉裕芳的創作靈感來自花草植物，以植物移印及版印技法，表現葉脈微妙的獨特痕跡，她的作品呼應對大地的熱情及

感悟生命的堅韌與脆弱。李佩璋的創作主軸圍繞在碎片和記憶，作品技法結合直刻凹版、裱貼和紙漿，分割的線和不連續的形狀是山谷、河流、道路、居民化做點線面的旋律，從而表達她對景觀變化的領會。廖孟鈴創作靈感來自女兒的塗鴉，將之幻化成各種奇怪逗趣的角色，以凹版印製大地色調的岩石象徵現實生活場景，以童趣造型創作一系列幽默活潑的視覺作品。

「藝 x 思·臺日美韓創作交流展」，於何兆豐數位藝文中心第一、二展場展出，作品將引導參觀者進行一場視覺感官旅行，透過材質的變異、色彩變化、形體建構、自我認知、生活啟發、情感動力、環境想像，每一幅作品都是創作者對生命的體認及反思，呈現當前國際視覺藝術多元樣貌，透過展覽觀摩與交流互動，進而促進師生與國際藝術家更深一層的認識與友誼，歡迎各界先進前輩不吝前來參觀指教。(撰文：數位藝文中心魏敏慧主任)



Art x Reflection International Creative Exchange
臺日美韓創作交流展



INVITATION

日本Japan

園山晴巳 Harumi Sonoyama
內田佳江 Yoshie Uchida

韓國Korea

朴日光 Il-Gwang Park
張元錫 Won-Seok Jang

美國USA

琴·貝斯特 Kimberly M Bassett
小島龍史 Ryushi Kojima

臺灣Taiwan

金炫辰 Hyun-Jin Kim
劉裕芳 Yu-Fang Liu
李佩璋 D. Peachian Lee
廖孟鈴 Meng-Ling Liao

2020
3 / 2(-) - 5 / 3(日)
何兆豐數位藝文中心
聖約翰科技大學
地址：25135新北市淡水區淡金路四段499號
電話：(02)2801-3131 轉 6441
https://www.sju.edu.tw/
開放時間：週一~週五 9:00 AM ~ 5:00 PM (假日採預約制)



聖約翰科技大學
St. John's University



何兆豐數位藝文中心
Ho Chao Feng Digital Arts Center

何兆豐數位藝文中心

何兆豐數位藝文中心第一、二展場展出，開放時間為週一至週五，上午 9 點至下午 5 點，假日採預約制，竭誠歡迎大家蒞臨參觀。<https://www.facebook.com/sjuhcfdac/>

感恩回饋

何兆豐學長捐 50 萬美元 建構數位科技與人文藝術並重校園



2010 年 11 月 10 日何兆豐學長親臨揭牌儀式，右為前校長陳金蓮校長。

聖約翰科技大學「北海岸數位樂活互動學習校園建構計畫」獲得教育部補助，於 2009 年 12 月成立數位藝文中心，提供數位、科技、文藝、休閒、學習、發表及展示之平台，建構兼具樂趣與學習效率的數位學習環境，硬體設備初步建置完成。何兆豐學長非常認同這個特色典範計畫，慨然允諾自 2010 年 10 月起每年以 5 萬美元捐贈 10 年，讓中心空間及設備得以逐年擴增、舉辦各種藝文展演活動，為感念何學長的熱忱贊助，特將中心命名為「何兆豐數位藝文中心」，並於 2010 年 11 月 10 日舉行揭牌儀式。

何兆豐學長 (1920.12—2016.4.10) 1942 年畢業於上海聖約翰大學經濟系、1943 年獲工商管理科碩士，1946 年赴美深造獲哥倫比亞大學運輸學碩士，並於 2010 年獲得加拿大英屬哥倫比亞大學榮譽博士殊榮。何兆豐學長繼承家業，赴香港開拓家族企業，創辦香港東昌航運有限公司任董事長，1947 年移居菲律賓馬尼拉，創辦麥賽賽航運有限公司並任董事長，是國際知名航運企業家，在 20 世紀 80 年代成為「世界船王」之一。

何兆豐學長於 2011 年 9 月 20 日在香港東昌航運有限公司，接受約史中心小組採訪，回憶深受聖約翰大學的自由學風影響，喜歡儒家思想和多樣的課外活動。很高興獲得榮譽博士學位，看到年幼的曾孫，希望家人好好栽培他受高等教育，傳承家族溫柔敦厚的做人處世道理。而對捐款挹注數位藝文中心，期盼能協助校園推廣藝文活動，為涵養全校師生、北海岸居民的藝術性靈與生活美學，注入源頭活水。

何兆豐數位藝文中心有兩個展場，主要功能除了靜態藝文展覽，並提供全校師生、外賓皆可參與的工作坊、講座，是個多功能空間，上班時間之外可接受預約參訪。第二展場：宛若湖水碧波的地板，有著空靈幽謐的情境，是一處頗富時尚感的展場，可供社團活動預約使用，風華攝影社曾舉辦一系列紀實攝影專家演講，會集同好聆聽交流請益，收穫豐富，厚實創作能量。游藝電影社經常借場地拍片、舉辦電影欣賞講座；創意

設計系每年固定到中心拍攝設計師定裝照；藍樂吉他社、錄製音樂社多次借場地舉辦迎新、成果發表音樂會，深受同學好評。2019年9月錄製音樂社結合SJM調酒社，展開別開生面的迎新表演活動，邀請拉丁美洲及加勒比海地區友邦技職訓練計畫--電機工程實務技術英語班的外籍生、港澳、馬來西亞同學參與此音樂與調酒表演盛宴，熱鬧非凡，相信在同學心版上刻下深刻印記，難以忘懷。

何兆豐數位藝文中心致力為全校師生及北海岸藝術家、居民、遊客，營造匯集數位科技、藝文展演、教育學習、休閒樂活的創意園地，並積極推動藝文展演活動，規劃藝文教育相關工作坊及講座。每年10月舉辦「聖約翰文藝獎」競賽，內容分為：短片製作、攝影加詩文兩組，每年都有100組以上的作品參賽，對提昇學生對藝術認知及涵養，鼓勵數位藝術多元創作，展現新世代藝文創作具正面意義。藝文展演活動，多次邀請不同的阿卡貝拉音樂團隊蒞校表演，團員天籟般的歌聲，和諧與互動的默契令人讚嘆！「表演家合作社」劇團，透過愛情、友情、親情等笑中帶淚的故事內容，與師長、同學分享生命中被遺忘的感動！相信這些多元的課外活動，一定能在參與者心中播下藝文的種子，萌發出美好生活的能量。

2019年是何兆豐學長允諾捐款的第10年，感謝這期間陳金蓮前校長、艾和昌校長對中心各項活動的支持，以及民生與設計學院王健行院長不斷居間聯繫，在2019年9月底，又促成另一筆4萬多美元的額外捐款，讓中心有更充裕的經費，繼續辦理各項活動，為營造知性校園、培育科技與人文並重的時代青年繼續努力。

何兆豐學長在2016年以高齡96歲安詳辭世，但他的敦厚謙遜風範，對母校的捐助，對後輩學弟妹的勉勵提攜，將永存約翰人心中，無限感懷。

聖約翰科技大學她在台灣的前身是新埔工專，她在中國的前身是聖約翰大學，創辦於1879年是中國最早的大學，比北京大學還早、比馬偕博士創辦的牛津學堂早三年，是中國高等教育啟蒙型的完全大學。自光緒初年至今，精緻辦學，人才輩出，在這裡傳承著教育理想、堅持、使命，用愛灌溉一代又一代年輕學子，以生命影響生命，培育無數的社會中間，校友以他們一生奮鬥的故事，砥礪後進學弟妹，接續美好的傳統，這是一所值得感念、愛護、珍惜的大學，謝謝何兆豐學長美善的、愛的循環身教。(撰文、照片：何兆豐數位藝文中心 魏敏慧主任)



國際知名航運企業家何兆豐（左三）捐贈 50 萬美金支持聖約翰科大建構數位科技與人文藝術並重的校園。



2019 年 9 月錄製音樂社結合 SJM 調酒社，現場有加勒比海地區友邦技職訓青年、港澳、馬來西亞、本校同學參與，熱鬧非凡。



2018 年 11 月陳春燕老師帶領微學分--文創皮雕實作課程。



2019 年 10 月 23 日至 12 月 6 日舉辦「火的纏綿--台灣柴燒窯行脚紀實創作聯展」。



每年 10 月舉辦「聖約翰文藝獎」競賽，程許忠老師蒞臨頒獎典禮講評。



2015 年 10 月 29 日來自匈牙利的 Jazzation 樂團，帶給大家美妙的混聲爵士阿卡貝拉體驗。



2017 年 10 月 26 日何兆豐數位藝文中心，邀請「表演家合作社」劇團蒞校演出三段小品故事，現場座無虛席。



2018 年 10 月 3 日邀請知名作詞人方文山蒞校進行文化沙龍演講，講述如何「當一個有故事可以說的人」。

感謝捐資 協力育才

108年12月17日至109年2月13日捐款芳名錄

捐贈日期	捐款人姓名	事由	金額
1081217	鄭超元	捐贈電機系獎學金	16,000
1081217	關人讚	捐贈電機系獎學金	16,000
1081217	游人仰	捐贈愛心餐券	5,000
1081217	童志誠	捐贈愛心餐券	5,000
1081217	林坤滄	捐贈愛心餐券	6,000
1081217	吳峯日	捐贈電機系獎學金	16,000
1081217	蔡銘哲	捐贈愛心餐券	10,000
1081217	柯佳仁	捐贈愛心餐券	5,000
1081217	施少華	捐贈愛心餐券	5,000
1081217	葉再成	捐贈愛心餐券	5,000
1081218	艾和昌	捐贈愛心餐券	5,000
1081220	台灣聖公會降臨堂	捐贈校務發展基金	100,000
1081220	黃守靜	捐贈弱勢學生助學金	1,000
1081223	車麗屋汽車百貨股份有限公司	捐贈引擎機油/ 引擎機油蕊等實習耗材一批	49,875
1081224	新埔工專第四屆紡織校友聯誼會	五九紡織全體同學捐贈獎學金	30,000
1081224	簡忠漢	捐贈電機系獎學金	16,000
1081224	陳輔賢	捐贈電機系獎學金	16,000
1081224	吳維彬	捐贈電機系獎學金	16,000
1081224	林學遠	捐贈電機系獎學金	16,000
1081224	陳政傳	捐贈電機系獎學金	16,000
1081225	中華民國聖約翰科技大學校友總會	捐贈吳銀蓮同學助學金	50,000
1081231	曾鴻鍊	捐贈聖約翰科技大學年度尾牙經費	12,000
1081231	財團法人台灣聖公會	捐贈愛心餐券	50,000
1090102	董芸靈	捐贈愛心餐券	500
1090106	聖約翰科技大學時尚經營管理系	捐贈愛心餐券	2,000
1090106	黃守靜	捐贈弱勢學生助學金	1,000
1090114	王清華	捐贈馬來西亞學生貸助獎學金	71,913
1090114	艾和昌	捐贈聖約翰科技大學年度尾牙摸彩	21,000
1090114	李再成	捐贈聖約翰科技大學年度尾牙摸彩	12,000

1090115	黃永吉	捐贈汽車專用頂車機乙部	78,750
1090116	陳財裕	捐贈應用英語系辦公室專款專用	4,000
1090116	曾鴻鍊	捐贈弱勢學生助學金	2,500
1090210	曾鴻鍊	捐贈弱勢學生助學金	3,000
1090210	陳萬來	捐贈弱勢學生助學金	3,000
1090210	溫富亮	捐贈實習車二台	100,000
1090210	溫富亮	捐贈後輪傳動差速器教材乙組	20,000
1090213	曾鴻鍊	捐贈弱勢學生助學金	3,000
1090213	曾鴻鍊	捐贈弱勢學生助學金	3,500
總金額：			793,038

捐款專線：0920-835-624 李再成主任

捐款專戶：聖約翰科技大學

捐款帳號：167-10-005248-2

銀行：華南商業銀行淡水分行、銀行代碼「008」

詳見本校育才興學網：<http://sjupa.sju.edu.tw/sjudonate/>

玩時尚 學雙語



發行機構：聖約翰科技大學

發行人：艾和昌校長

總編輯：謝銀沙主任秘書

編輯委員：王玉如、李再成、胡文和、鄧有光、
謝明機、魏敏慧

執行編輯：王蕙玉

地址：新北市淡水區淡金路 4 段 499 號