



聖約翰科技大學

校訊

約翰心 新埔情 校友服務專線 2801-3131#6890 E-mail : alumni-wang@mail.sju.edu.tw

107年6月02期

58種社團、15支運動代表隊 不只教導專業，
我們讓你 **玩出軟實力**



想要玩得專業、玩出名堂嗎？
那你來唸聖約翰！



台灣唯一太陽能車隊征戰澳洲、躍上國際舞台



A12 企業服務
聖約大5生 入圍德國
創設中學並在台灣老師引領下，以條件佳作品獲獎



聖約翰科技大學
印度國際志工服務隊
青年海外和平工作團
蒲公英國際志工團印度服務，傳遞溫暖



錄製音樂社獲「2018全國廣告創作大賽」冠軍



火舞社社員表演央視「春晚」節目演出



時尚系「淡水好時尚」締造規模最大時尚秀紀錄



企管系同學創業成立 COM FORT 襪子品牌



聖約翰女子籃球隊勇奪UBA前三強



中華民國橄欖球協會七人制比賽大專組冠軍



106學年全國大專校院撞球錦標賽團體冠軍



射箭隊獲大專盃射箭一般男子組反曲弓團體冠軍



王駿堯同學勇奪「2017伊林 modeling 之星」決賽組冠軍



趙文皓同學獲選中韓隊籃球國手

目 錄

封面故事.....	3
玩出軟實力 創造就業力.....	3
社團教會我的事.....	4
一步一腳印 築夢踏實.....	6
從服務中學習.....	9
創造就業力.....	10
人物報導.....	11
校園傳真.....	14
藝文櫥窗.....	17
聖約翰的設計軟實力.....	17
五形·五人陶藝展.....	19
感恩回饋.....	21
捐資興學.....	21
感謝捐資 協力育才.....	22

封面故事

玩出軟實力 創造就業力

近年來社會大眾對於大學教育有很大的期待，如美國哈佛大學前校長 Derek Bok 就建議大學教育應該培養學生具有表達、思辨、道德推理、公民責任等能力；同樣哈佛大學通識教育所訂的目標，就是希望學生畢業後能夠做到：探索、建立對知識的好奇、解決問題與他人溝通、有創造力，並能運用新的方法看問題。

學者張雪梅教授(2003)指出課堂內以傳授專業知識為主，但要靠課外活動學習的輔助，以健全學生的發展；梁朝雲(2009)也提出透過課堂外的活動方案，豐富學生的校園經驗，以強化對學校的歸屬感。在蔡志賢(2011)及陳明國(2018)等人的研究中也證實，投入社團的學生，確實會對其在校園經驗與課外學習中的核心能力涵養產生正向的效果，所以，促進學生課外學習的最佳途徑仍是社團參與。

此外，企業對用人的看法則在於是否具備溝通表達、人際關係及執行力，在管理顧問公司擔任高階主管的許書揚總經理演講中特別提到，參加社團與否已列為企業評斷畢業生的標準項目之一。綜合以上觀點，社團活動確實能提升學生軟實力。

企業對畢業生的評斷標準

- 1.學習平均GPA及名次
- 2.是否為知名國立大學
- 3.外型
- 4.談吐及溝通技巧
- 5.是否參加社團
- 6.工作價值觀
- 7.外語能力
- 8.國際化: 交換學生、國際義工
- 9.工作能力
- 10.對自己的志趣及申請的工作是否清楚了解
- 11.工作: 抗壓性、態度、可否加班
- 12.實習經驗
- 13.個性: 內外向、隨和



摘錄自保聖那管理顧問公司許書揚總經理101.8.27演講



企業如何看社團功能與角色

- * 管理學院、商學院的同學一定要參加
- * 是否擔任幹部，成效為何
- * 社團性質與未來職涯方向是否一致
- * 失敗與成功的經驗
- * 冷門科系同學更應參加與職涯連結之社團
- * 成績不好的同學一定要參加社團

摘錄自保聖那管理顧問公司許書揚總經理101.8.27演講

社團教會我的事



辦理學生會長改選
落實民主



由學生議長擔任師生大會主席



教師節敬師奉茶表達謝意



透過活動學習團隊合作精神



透過活動學習問題解決能力



透過活動學習人際互助及合作



多元活動-辦理攝影展



多元活動-射箭邀請賽



多元活動-熱舞青春

現任學生會長李政憲：社團讓我了解團隊的重要及溝通的方式，需要因應每個人的個性而做出改變，以及每件事情都需要深入了解及觀察細節。

曾任康聯社社長、現任學生會行政長白廣平：社團就像一個小型社會，會遇到許多難題，跟不同的人共事，要學著如何與人交際及相處，與不同想法的人共事，要找到方法進行磨合，並找出合適的相處之道。學習帶著答案提問題，讓我變得更活潑與有自信，更勇於上台發言。總之，社團教會我「做人處世應有的態度以及機會是要靠自己努力爭取的」。

錄製音樂社翟飛：社團讓我學會了交際，以及在危機或是緊急事件中找到重點及解決的方法，因為社團讓我一步一步往自己的夢想前進。

前學生會長劉峻凱，研究所期間自行創業：社團是一個團隊，需要人際互動、溝通能力，辦理大小活動總會遇到許多挫折，挫折中我學會了擁抱失敗，並將問題當作是養分，使自己成長茁壯。在個人創業的旅途上，因為社團學會堅持，遇到大風大浪都能迎刃而解。

畢聯會會長紀佩欣：人際關係的培養及溝通能力的提升是我在社團最大的收穫，參與社團不但能充實課堂外的知識，更能培養領導能力。

康聯社社員、跆拳道隊長葉書涵：曾經內向的我，在康聯社學長姐的鼓勵下，勇於表達自己的感受；在舉辦活動的過程中，即使生疏也勇敢承擔責任，一次次的歷練培養我的耐心、責任感。因為社團，讓我的大學精彩且有溫度！

行流系學會副會長陳意晴：「唯有當你起身付出，才有辦法真正得到什麼，是我最深的體悟」。在社團，我從社員到接任系學會行政副會長，這個轉變，讓我學習到**規劃能力、領導能力、溝通能力，蛻變成具有組織文化塑造能力的領導者**。每段過程、每個訓練很新鮮也很辛苦，但也因而結交許多**共患難的夥伴**，非常有意義更顯得珍貴，是社團豐富了我平淡的大學生活。

康聯社副社長柯茗馨：社團，由一群有著共同目標的人組成，在社團中，學會如何與人溝通，學習如何有效率完成事情，最重要的學習則是**團隊合作**。

貝葛桌遊社社長周賢其：「參與社團」不做不會怎樣，但做了會很不一樣。社團是個社會的縮小版，大家來自四面八方，需要「**勇氣**」、「**信任**」與「**合作**」，不斷地「**溝通**」、「**傾聽**」，才能讓社團這個大鐘持續轉動。在大學自由的殿堂中、透過學業所學習的硬實力固然重要，但社團所獲得軟實力確是一輩子帶得走的能力！

調酒社創社社長方詩涵：在社團，我能**自信的**做我自己，從一次次的活動中**累積人脈**，最重要的是，我學會如何**獨當一面**，如何**帶領夥伴**一起朝目標前進。

游藝電影社社長郭韋廷：「**規劃及統整**」無疑是我在社團學會最重要的事，就好比文章在主題明確後，利用分段和統合表達論點。好的規劃必須擁有好的分支圖架構目標，善於運用統整能力執行計劃。當矛盾產生影響規劃時，思緒清楚且運用 SWOT 分析是不二法門，掌握優缺點絕對是你的良伴。

一步一腳印 築夢踏實

聖約翰學生會為何能在眾多優秀的大專校院學生會中脫穎而出，我想最重要的因素應該是「踏實」。在經營學生會的每個環節裡，我與幹部深知唯有腳踏實地將事情做完、做好才是最重要的事，總有一天我們的努力會被大家認可。這些年來，我們追循歷屆學長姐，一步一腳印讓這個組織從穩固基底開始，慢慢茁壯。這是第 27 屆學生會陳煒仁會長在獲得 106 年全國大專校院學生會成果競賽「卓越獎」時，分享的一段話。的確，在聖約翰科大的社團裡，只要你願意絕對可以成就夢想。

【校友張光毅的故事】

任職於富邦人壽富商通訊處的張光毅處經理，是本校第一屆財金系校友，就讀本校期間，曾擔任學生議會議長，參加多個社團。畢業迄今 10 年目前是帶領 50 人團隊的保險業處經理，並於今年 3 月接受 ETtoday 新聞雲的專訪。特別邀請他分享社團的學習成長與職場的連結，社團對他的意義及價值。

大學四年，除了上課的專業外，大部分時間全心投入在人與人之間的互動相處，與如何讓團隊更穩固、更好。張光毅學長提到，非常感謝社團的這些經驗，培養他的觀察力及同理心，進而能尊重差異，只要善於利用同理心這把鑰匙，就容易把人的心打開，因此他總能凝聚工作團隊的向心力，彼此互助合作，這如同經營社團，成員有共同願景，就會願意為團隊付出。

張光毅學長進一步分享社團參與歷程，軟實力養成與具體收穫。大一參與系學會、益友會、康聯社，從中培養兩個能力：提升社交能力、鍛練觀察力，因為期望自己可以越來越好，能與學長姊及優秀的伙伴多互動。

大二擔任系學會副會長，看到更多人的需求，讓自己更具同理心。擔任康聯社公關，認知社團須要走出去，才能讓聖約翰科大被看見，與其他大專院校友社交流，學習展現自己的亮點，以達到宣傳效果，無形中培養公關與社交能力。當選學生議會議長後才知道自己的權力這麼大，掌握所有學生活動的預算，而身為學生代表言行舉止會影響到很多人，讓我更嚴謹面對所有的人事物。另外，參與新生生活營擔任帶班學長，被推選為活動幹部，和一群很厲害的學長姊共同舉辦活動，深刻體驗到凝聚優秀人才，團隊力量是如此強大！

大三大四擔任康聯社顧問，看到更深層的組織發展課題，如何使社團永續發展；又有哪些是社團的致命傷需克服，深刻領會到經驗傳承的重要性。



張光毅學長(中)返校與社團幹部分享

【校友應咏融的故事】

就讀機械系的應咏融，真正的興趣是表演，想要擁有一技之長但卻又想追逐夢想的狀況下，選擇加入吉他社，這樣不但能學到機械專長，同時又能接觸到喜歡的吉他和唱歌。

在吉他社 4 年時光，從社員到公關到社長，應咏融說每個階段都有不同的學習成長，舉凡與人的交談、與師長的溝通、和企業的合作等等，大學四年因為有社團的歷練，間接加速了與社會接軌。

畢業後，未選擇所學專長就業，而是勇敢追求夢想，憑藉學生時期即已考取的街頭藝人證照，現在是一位街頭藝人、婚禮歌手、直播實況主。他一直保持著堅信自己能做到的信念，只要不是壞事就該努力去嘗試，別太容易受到別人的影響而放棄初衷。

而這些堅持、自信和努力，與他參與社團有相當大的關係，因為社團所學到的態度及技能，為自己創造另一片天空。應咏融學長鼓勵學弟妹，要堅持自己所想要的及所喜歡的，若尚未執行就先給自己打了張回程票，我們可能我們永遠只能重複執行自己的 B 計畫；但我們最理想的 A 計畫呢？



應咏融學長(左)在校期間表演照



王俊傑學長(香蕉)

【校友王俊傑(香蕉)的故事】

王俊傑學長高中未畢業，以同等學歷進入聖約翰科技大學就讀，喜愛熱舞，從高中起就參加熱舞社，大學期間未曾中斷，練舞的過程讓他發現「學習」這件事，只要有熱情和努力沒有不能完成的事。大五時期有機會接觸到 B-box，引發濃厚的興趣，全心投入學習，之後有機會和朋友組隊參與明星藝人學園的節目錄影，天真的以為這樣就可以當藝人(笑)，不過那次的表演有被看見，後來發現要成為藝人不是件簡單的事，說學逗唱樣樣都要精通，於是再度拿出參與社團時的學習精神「熱情」來激勵自己，現在的香蕉(王俊傑藝名)在表演舞台已經小有名氣，也有不少的粉絲，這都是他辛苦努力的成果。

王俊傑學長分享自己對課業缺乏熱情；但對於學習才藝卻能激發無限的喜悅，這可能跟個性外向、精力旺盛有關，找到方向及平衡點後下功夫練習，很幸運能結合興趣與工作，做喜歡的事並從中找到成就感。提到演藝工作是否會有壓力，他分享不要想太多，盡力做，可以利用學做影片等方式來紓解情緒壓力，失落時找好朋友互相勉勵。

對於給學弟妹的建議，香蕉說一定要參加社團，對於課業不好的同學更要找一個興趣當作目標。如果可以的話，大一可以多選擇 1-2 個社團參加，當一項練習遇到瓶頸時，可以換一項練習，讓自己多學些才藝並掌握各種表現的機會，上台表演要很有自信。像他原本想當舞蹈老師，但發現人才太多，發揮的空間有限，正好有機會接觸 B-box，於是朝這方面發展。興趣不要只當作興趣，應該將之發展成專長，就會有無限發揮的空間。



王俊傑學長(香蕉)擔任 2015 校友年會主持人

從服務中學習

透過服務學習方案的推動，增加同學的視野及思考的面向，並將觸角延伸至國際，每年組隊至南印度 Kerala 地區從事國際志工。每次的服務學習結束後，同學總有許多的收穫，如參與服務學習的同學在探訪獨居長者後，想到自己求學在外，當下立即驅車返家陪伴父母；還有在國際志工服務的歷程，看到被服務者的不幸，相較自己只是情感受挫，立即走出失戀的哀愁；看到被服務者生命在眼前消逝，第一次感受到生與死的距離是那麼接近，卻又那麼的自然和平靜，體悟到生命的無常，更懂得珍惜並激發對生命的熱情。



愛護大自然-社區淨灘活動



服務學習
帶動中小學社團活動



教育優先區兒童營隊



國際志工
教導學習遲緩學童進行活動



國際志工-至小學教華語



印度國際志工合影

創造就業力

曾有畢業校友分享「課堂上老師教的知識大部分已還給老師，但在社團學到的態度卻是終身受用」，由此應證不論是企業、學者、抑或是學生，均贊同社團學習所創造的軟實力能創造未來的就業力。由此可見，課外活動的教育功能，具有重大的意義及價值，因此，在規劃方案時更需要以學生為主體來設計活動內容，例如：辦理活動時，請承辦同學(或同仁)檢視活動過程能為參與的同學提升哪些能力，並將之註記於計畫書上。

我們的榮耀



106 年全國大專校院社團評鑑 106 年全國大專校院社團評鑑
工管系學會優等



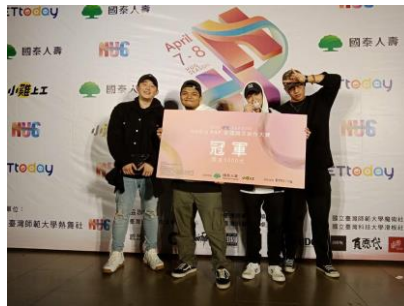
輪刀社特優



106 年獲
全國學生會成果競賽卓越獎



聖約翰女子籃球隊
勇奪 UBA 前三強



錄製音樂社獲
2018 全國饒舌創作大賽冠軍



學生會獲獎
與青年署署長合影

(圖文：學務處課外活動組賈大齡組長)

人物報導

社團學習豐富我的人生發展～新埔機械科 65 級、撼訊科技陳劍威學長



撼訊科技總經理陳劍威（陳劍威提供）

36 歲創業，憑藉過去累積的人脈，籌募到創業資金，成立撼訊科技，是國內少數以自有品牌出貨的顯示卡製造商。草創初期從 500 萬資本額開始做起，創業當年營業額一舉衝到新台幣 1 億元，隔年更成長到 10 億元，40 歲就讓公司順利上市。這位充滿衝勁、熱忱與行動力、立志要讓撼訊科技成為台灣顯示卡龍頭寶座的人，就是新埔工專機械科 65 級校友陳劍威，現任撼訊科技總經理。

從小就對行銷工作很感興趣，很希望能夠拿著手提箱走遍全世界。因此，陳劍威學長從新埔工專畢業後，當過長榮海運業務員，後來進入紅極一時的主機板公司聯訊電腦，從基層業務人員幹起，拎著皮箱跑遍各國推展業務，歷經 3 年的奔波，他已經走遍 60 幾個國家。由於表現優異，他後來被拔擢為聯訊副總經理，讓聯訊以 1 億台幣的資本額創下 37 億元的年營業額。

「熱情」加上「堅持」等於「成功」，陳劍威學長不吝於分享他的成功秘笈。他認為新埔 5 年的學習，對他人生產生深遠的影響，讓他知道自己人生想要什麼？尤其是全體住宿的生活，培養他獨立自主與適應環境的能力，特別是社團學習，更是豐富了他的人生。

陳劍威學長說，新埔工專是一個全體住校的學校，因此社團活動相當蓬勃發展，在當時的北區大專院校，算是會玩、會唸書的熱血青年。以機械科為例，班上同學臥虎藏龍，很多人才集結在一起，他的同學有 4 位是上市櫃公司老闆，也有人擔任副校長、法官或是律師。校風非常開放，雖然是教會學校，但尊重每個人的宗教自由。他還記得以前每年聖誕節夜晚，他們都會在降臨堂裡參加抽獎活動，也有同學加入學生團契。學校當年實施嚴格管教，力求提高學生素質，他還記得專一有 4 個班，到專四已經變成 3 個班，可見有多少人被退學。

回憶起昔日社團活動的點點滴滴，陳劍威學長眉飛色舞的說，當年他和游能盈、簡鈞誌搭檔競選學生會長，機械科跟工程科互相競爭，參選過程競爭相當激烈，最後機械科以 836 票比 800 票贏得勝選。現在回想起來，往事歷歷在目，令他依然熱血澎湃激昂！

因為選得精彩，加上會長之位得來不易，所以他一就任之後，開始規劃新埔工專第一屆文藝季。找李國修的蘭陵劇坊來表演、舉辦席德進畫展、國劇臉譜展、在風雨操場演布袋戲、辦民俗講座邀請馬以工來演講.....。精采多元的文藝季活動為期 3 個月，豐富同學的心靈，但卻害他差點無法畢業。

蘭陵劇坊		古典吉他的演奏團	道德重整合唱團	電影欣賞	民謠風民歌比賽	電影欣賞	國劇臉譜展	英語話劇比賽	高信疆民俗講座	馬以工民俗講座	黃永松民俗講座	電影欣賞	布袋戲講解會	掌中戲欣賞	攝影幻燈片欣賞	民俗文物叢書展	辯論聯賽	電影欣賞	西畫、海報聯展	土風舞發表會	音樂欣賞	集郵聯展	電影欣賞	書法聯展	吾土吾民民俗展	攝影聯展	書法比賽	文學講座	活動名稱	
另訂	另訂	另訂	另訂	另訂	另訂	另訂	另訂	另訂	另訂	另訂	另訂	另訂	另訂	另訂	另訂	另訂	另訂	另訂	另訂	另訂	另訂	另訂	另訂	另訂	另訂	另訂	另訂	另訂	另訂	另訂
另訂	18:00 21:00	18:00 21:00	18:00 19:30	18:00 19:30	18:00 19:30	18:00 21:00	18:00 21:00	18:00 21:00	18:00 21:00	18:00 21:00	18:00 21:00	18:30 21:00	12:00 21:00	18:00 21:00	18:00 19:30	18:00 19:30	18:00 19:30	18:00 19:30	18:00 19:30	18:00 19:30	18:00 19:30	18:00 19:30	18:00 19:30	18:00 19:30	18:00 19:30	18:00 19:30	18:00 19:30	18:00 19:30	18:00 19:30	18:00 19:30
淡水，光復戲院	降臨堂	降臨堂	綜合教室	綜合教室或降臨堂	綜合教室	圖書館	降臨堂	綜合教室	綜合教室	綜合教室	綜合教室	綜合教室	本校校	綜合教室	圖書館	綜合教室	圖書館	本校校	本校校	學生生活活動中心	圖書館	綜合教室	錦輝堂	圖書館	圖書館	圖書館	圖書館	綜合教室·降臨堂	地點	

陳劍威學長迄今仍保存 69 年第一學期文藝季活動檔案，可以遙想當年校園課外活動的豐富多元。(陳劍威提供)

陳劍威學長笑著說，當年策劃活動很不容易，不但需要邀請各個團體來學校表演，還得到處找錢、籌募經費。他記得那時候還跑去淡水鎮公所募款，也很幸運獲得獅子會補助 10 萬元。這段歷程雖然辛苦，但豐富了他們日後的人生發展。他認為學生參加社團活動很重要，因為可以從中找到樂趣，樂在工作。

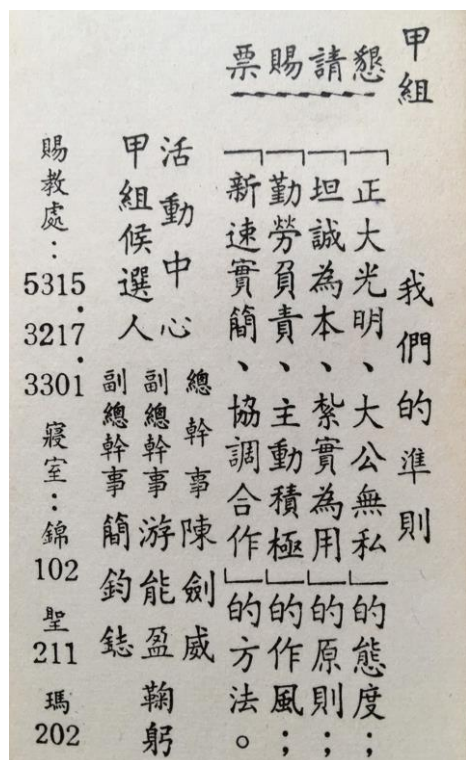
身為聖約翰科大（新埔）校友，他也不吝於提攜自己的學弟妹，每年撼訊科技都會提供 1-2 個名額給聖約翰學弟妹，甚至表現良好的學生不僅直接獲得工作機會，他還資助他們到台科大唸研究所，積極栽培後繼人才，對母校學弟妹的關心與厚愛，可見一斑。

陳劍威學長認為現在的年輕人對壓力的衝擊比較沒有承受能力，一旦沒有尊重他們，就會遭致反彈。因此他招募實習生的時候，最重視學生的個性以及是否禁得起「折磨」？倘若學生能夠承受得住壓力，他認為這樣的學生就有機會獲得更好的發展。

他表示，「樂在工作」的心態很重要，若有適當機會的話，建議學弟妹要出去走走，例如：留學或打工。而英文能力是通往世界舞台的關鍵，請學弟妹務必把英文練好，因為英文能力無論在哪個產業發展都能適用。

第一次創業就成功的陳劍威學長非常樂意與人分享他的經營心得，也希望將他的創業心得傳授給學弟妹，以激發更多的創業種子萌芽。對於有心自行創業的學弟妹，陳劍威學長建議 35 歲之前應該去上班，接受各種公司的訓練，35 歲到 40 歲才

是創業的年齡。他認為台灣人有很棒的想法，創業並不困難，甚至可以把成功的模式複製到大陸。創業之路雖然辛苦，但「熱情」加上「堅持」等於「成功」，他非常享受這樣的過程。(文：秘書室公關組王玉如組長)



陳劍威學長(右二)

陳劍威學長小檔案

新埔工專機械科 65 級傑出校友

現任：撼訊科技股份有限公司總經理

事蹟：1.2002 年商業週刊特別推薦傑出人脈經營專欄

2.2005 年台科大傑出校友

3.2006 年新埔技術學院傑出校友

校園傳真



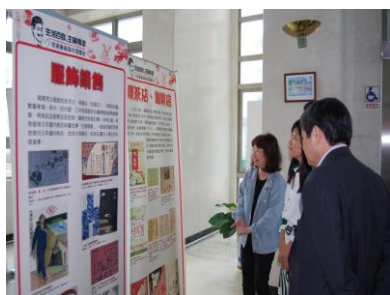
[聖約翰科大結盟麗暘科技 引進長照服務 AI 機器人](#)

由台灣新創團隊麗暘科技所打造的「Robelf」家居型智能 (AI) 機械人，於 107 年 5 月 29 日舉辦上市記者會，該 Robelf 智能機械人能做為家中日常生活助理，協助老人照護起居雜務、提供小孩娛樂與學習的功能、負責居家保安等，.....[媒體報導](#)



[一條龍服務國軍 聖約翰科大聯結榮民與產業](#)

為提供國軍官兵一條龍式的服務與照顧，聖約翰科技大學與新北市榮民服務處及高科技產業攜手合作，於 107 年 5 月 29 日簽署合作備忘錄，展開三方多面向合作。透過聖約翰科大工程學院的優良師資客製化課程，.....[媒體報導](#)



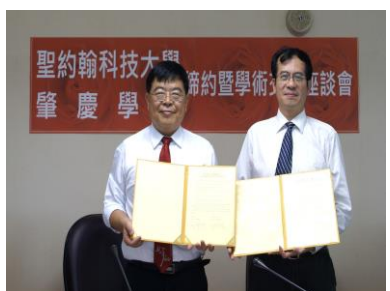
[認識日治時期美術設計 聖約翰科大展出館藏廣告類書展](#)

聖約翰科技大學設計類科系師生近年於各項設計展大放異彩，為讓師生更加瞭解設計創意的發想範疇，聖約翰科大圖書館與國立臺灣圖書館攜手合作，自 107 年 4 月份起在圖書館 2 樓大廳展出「生活百寶·主顧橋梁—館藏日治時期廣告類書展」.....[媒體報導](#)



[彩繪新埔魂 聖約翰科大校友用畫筆重現母校風華](#)

畢業於聖約翰科技大學數位文藝系的徐子軒，擁有一手彩繪壁畫的好本領，陸續應學校邀請，在校內牆面上彩繪聖約翰科大精神堡壘：「降臨堂」、「觀海亭」和「錦輝堂」以及.....[媒體報導](#)



[聖約翰科大與廣東肇慶學院締結盟約 共促兩岸學術交流](#)

為推動兩岸科學研究與學術交流，廣東肇慶學院副校長林俊睦率領該校 3 位校級領導，偕同香港愛學遊公司及中華兩岸高校教育文化交流協會人員.....[媒體報導](#)



[全國微型創業暨創意故事行銷競賽 聖約翰科大囊括季軍及佳作](#)

2018 全國微型創業暨創意故事行銷競賽於 107 年 5 月 18 日舉辦，聖約翰科技大學行銷與流通管理系以卓越表現一舉拿下「微型創業組」第三名及佳作獎項.....[媒體報導](#)



[多元文化融合 聖約翰科大越南生學習態度一級棒](#)

聖約翰科技大學 106 學年度起開設越南產學專班，目前校內已有 106 位越南學生，分別就讀機電科、光電科及工商管理科。為讓越南生安心就學，校牧室吳興祥牧師除了為越南同學辦理迎新活動歡迎他們之外.....[媒體報導](#)



[營造原民生另一個家 聖約翰科大成立原住民族學生資源中心](#)

雖然校內原住民族學生僅有 71 位，但一向重視原住民族教育與傳統的聖約翰科技大學，特地成立「原住民族學生資源中心」(簡稱：原資中心)，提供原住民族學生生活、學習及就業等各項協助.....[媒體報導](#)



[2018 馬來西亞 ITEX 國際發明展 聖約翰科大金牌數居全台之冠](#)

第 29 屆馬來西亞 ITEX 國際發明展於日前登場，今年台灣代表團共 101 件作品參展，聖約翰科技大學共勇奪 4 金 3 銀 1 銅 1 大會特別獎，金牌獎牌數居全台冠軍，奪牌率 100%傲視全台.....[媒體報導](#)



[聖約翰科大周浩宇榮獲「2018 MiNGYI 明逸校園證照達人競賽」最佳學習獎](#)

考取證照不只是對自己實力的肯定，也是將來求職的利器；有鑑於此，聖約翰科技大學資訊管理系周浩宇同學在絲玉琴老師的指導下，參加明逸數位有限公司舉辦.....[媒體報導](#)



[來埤島里種田 聖約翰科大師生體驗有機農業共耕共學](#)

聖約翰科技大學行銷與流通管理系推動教育部「大學社會責任實踐計畫」(簡稱USR計畫)，特別與淡水埤島昕林有機農場合作建置『有機農業共耕共學』基地場域.....[媒體報導](#)



[化礙為愛 聖約翰科大辦理校園無障礙體驗活動](#)

為讓校內師生能夠親身感受身心障礙者現實生活中所面臨的種種障礙與不便，聖約翰科技大學學務處諮輔組資源教室於 107 年 4 月 25 日辦理校園無障礙體驗活動.....[媒體報導](#)



[華碩全球副總裁聖約翰科大開講 與學弟妹分享如何與成功有約](#)

曾與宏達電王雪紅董事長一起被《財星》雜誌欽點為亞洲最熱門 25 位商務人士，同時獲邀擔任 2013 年長榮航空星空聯盟會員代言人的華碩電腦全球副總裁許祐嘉，.....[媒體報導](#)



[聖約翰科大迎新餐會超暖心 台越學生一家親](#)

「Xin chào!」(你好!)、「Phòng tắm ở đâu?」(廁所在哪裡?) 咦!這是哪一國話?最近在聖約翰科技大學校園中常聽到越南文的對話，成為校園裡很新奇的風景。配合政府新南向政策，為海外台商企業人才需求預作準備，.....[媒體報導](#)



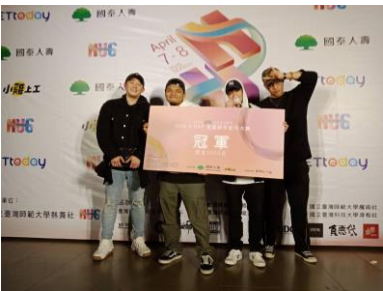
[北台灣罕見加羅林魚木超吸睛 每年四、五月聖約翰科大盛開](#)

北台灣相當罕見的加羅林魚木，除了在台北市溫州公園旁台電停車場及新店區大豐路看得到以外，位於淡水的聖約翰科技大學在校門旁種植 8 棵加羅林魚木，每年 4 月份校慶期間加羅林魚木盛開.....[媒體報導](#)



[聖約翰科大培育新銳設計師有成 作品入圍金點新秀設計獎](#)

聖約翰科技大學創意設計系第 3 屆應屆畢業生參加「2018 新一代設計展」，由胡文和主任指導鄭智謙同學的「HOPECHIEN 遊艇設計」以及吳哲政老師指導高涓嵐同學的「第三個角落 The third corner」等.....[媒體報導](#)



[就是愛創作 聖約翰大馬學生全國饒舌大賽奪冠圓夢](#)

來自馬來西亞、目前就讀聖約翰科技大學企業管理系的李謙堯 (Yung A.K.)，自小就很喜歡音樂，大二下學期參加學校錄製音樂社社團，結識方御先 (GAMEBoy)、翟飛 (FEiZi) 及廖冠能 (Black Mic) 等 3 位志同道合的夥伴，.....[媒體報導](#)

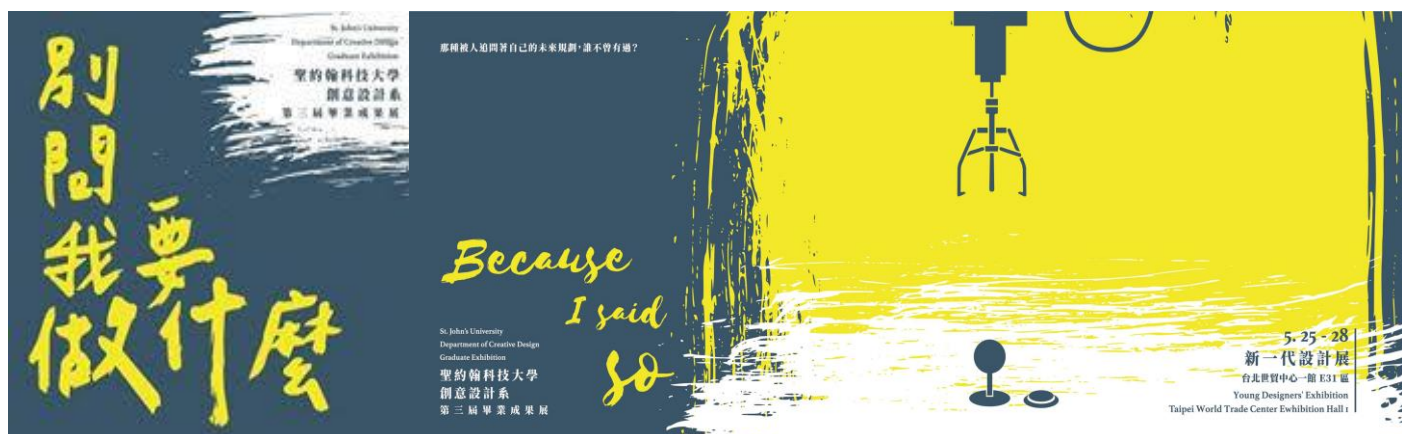


[聖約翰科大喜迎校慶 風華 51 再創新局](#)

聖約翰科技大學扎根淡水已滿 51 週年，今 (4 月 28 日) 日以「風華 51、再創新局」為主題，慶祝在台建校 51 週年，慶典嘉賓如雲，特別邀請總統府戰略顧問蒲澤春上將擔任貴賓致詞.....[媒體報導](#)

藝文櫥窗

聖約翰的設計軟實力



聖約翰科技大學創意設計系 107 年 5 月 25 日至 28 日參與「2018 新一代設計展」，以「別問我要做什麼」為主題在台北世貿一館 E31 攤位展出，作品從文創、商品、手遊、APP、甜點創意、桌遊、DJ 音樂、金工飾品、家具到遊艇設計，包羅萬象；有務實的設計，也有天馬行空的創意到創業的具體呈現，充分展現出學生跨領域創意設計的能力。

創設系第三屆畢業生一策展總監謝依蓉同學表示，「你要做什麼？」，這個只尋求確定結果的問題，任何人只要面對到總是無所適從。我們都明白，絕大多數的提問，都是出自好意的關心。也許有了些什麼想法，也許心中已有目標，也許不知道該如何訴說正在做的事情，也許在完成之前並不想告知太多，別問那麼多，我們只是想要讓成果多些驚喜。

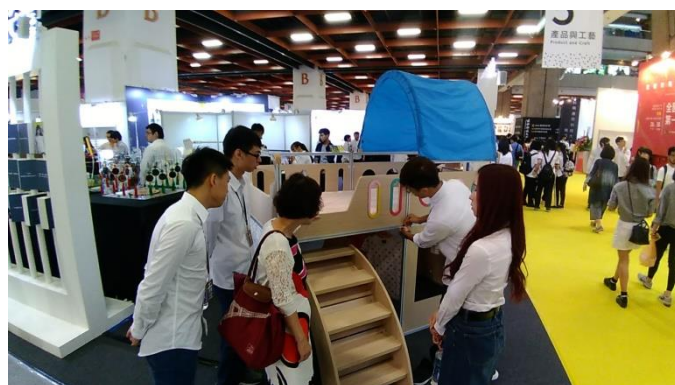
「2018 金點新秀設計獎」今年共有 64 校 137 系所，總計 4834 件作品報名參賽，850 件入圍決賽，創意設計系胡文和主任表示，金點新秀設計獎共分為 7 大類，此次創設系有 2 件作品入圍 2018 新一代設計展「金點新秀設計獎」決賽，分別是由胡文和主任指導鄭智謙同學「HOPECHIEN 遊艇設計」、以及吳哲政老師指導高涓嵐同學「第三個角落 The third corner」。各項入圍率約 12% 至 24%，競爭相當激烈！儘管最後未能得獎，但入圍就是肯定，能夠讓更多人看見聖約翰的設計軟實力。

「別問我要做什麼」新一代設計展 FB 粉絲頁：

<https://www.facebook.com/2018BecauseISaidSo/>



聖約翰科大創意設計系以「別問我要做什麼」為主題在世貿一館 E31 攤位展出



接近商品化的提案，吸引企業、民眾及學生的詢問



學生作品從文創、商品、手遊、APP、甜點創意、桌遊、DJ 音樂、金工飾品、家具到遊艇設計包羅萬象



謝主任秘書銀沙親臨現場，勉勵準畢業生。

五形·五人陶藝展

聖約翰科技大學何兆豐數位藝文中心(以下簡稱聖約翰科大藝文中心)於 107 年 06 月 01 日至 09 月 26 日展出「五形·五人陶藝展」。本次參展的藝術家有何榮值、林守益、林麗珍、陳淑娟及葉秀玲等五位陶藝家。「五形」取其諧音「五行」、「五型」，即是木、火、土、金、水的總合融匯，相生和氣，各具其形，此展是五個來自不同背景與個性的陶人，碰在一起產生出不同的創作火花。

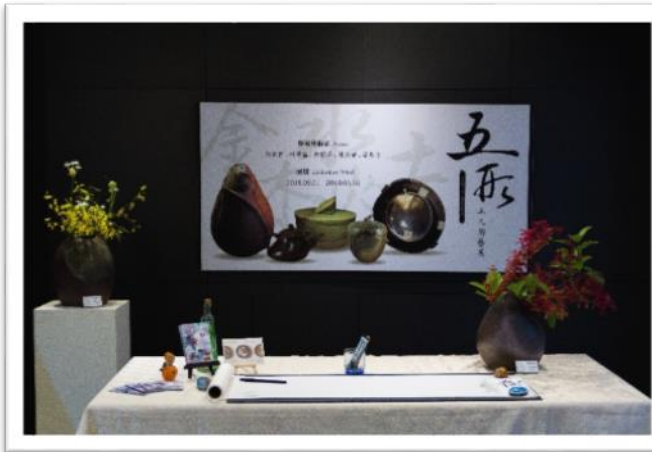
來自宜蘭的林守益，退休後在老家成立「益境空間」陶藝工作室，與鄉親、學生分享陶與茶，這次他展出的柴燒作品豐富且多元。其他四位均來自北投知名陶藝家徐明稷先生的「生活陶坊」工作室，雖師出同門，卻能充分發揮個人不同的專長與風格。擁有三十多年陶藝經驗的陳淑娟先後師承林善瑛、李亮一老師，偏好釉彩的實驗，她的大型盤作品呈現釉彩的繽紛與神祕。書陶雙棲的何榮值，畢業於復興美工，專業的美學素養，讓他自成一格的陶壺創作，成為這次展出的亮點之一。林麗珍從休閒陶進入玩陶的世界，作品多為古樸、厚實而有溫度的生活陶，突顯樸素的趣味。葉秀玲做陶是她與泥土樸實的連結，這次創作以手捏為主，有四季系列之花器和陶版、陶魚、動物和生活器皿，呈現陶與自然、陶與生活的樂趣。

藝文中心魏敏慧主任說，這次展覽最特別的是作品中以「柴燒」佔很高的比例，參展陶藝家喜愛探索柴燒窯變之莫測變化，故經常尋訪北台灣不同地區的柴窯，探求其燒結氣氛、效果之差異；同時搭配不同地區的陶土，或上釉後柴燒，燒出成色、質感迥異的作品。陶藝家林麗珍表示：「喜歡柴燒落灰與火痕之美，尤其是柴燒的時間與柴火的淬鍊歷程中充滿不確定性，這造就器物的神祕美感。」足見柴燒迷人之處，是陶藝家永無止盡的美感追求與對藝術的執著。

這次「五形·五人陶藝展」歷經一年半的籌備，陶藝家努力透過作品傳達對陶藝藝術的堅持與柴燒的探索，並期許自己未來能在台灣陶藝界繼續發光發熱。藝文中心展出超過 200 件作品，包含柴燒及釉彩陶藝作品，呈現的方式特別多采多姿、精彩豐富，有手捏陶、拉坯、陶版創作及各種釉彩實驗的展現，值得大家一起前來欣賞。何兆豐數位藝文中心開放時間為週一至週五，上午 9 點至下午 5 點，假日採預約制，歡迎共襄盛舉，領略陶藝世界的豐富多元。



五位藝術家來自不同背景、不同的個性，就像木、火、土、金、水的五行，相生合氣，各具其形。



陶藝家林麗珍的大型柴燒花器搭配花藝，別出心裁的巧思，能讓參觀者感受到兩種藝術的結合。



此次陶藝展作品豐富多元，分別於第一、二展場展出。



「五形·五人陶藝展」不同以往，柴燒的作品佔很高比例，參展陶藝家喜愛探索柴燒窯之莫測變化，故經常尋訪北台灣不同的柴窯，或搭配不同地區的陶土創作，追求質感迥異的作品。



超過 200 件的陶藝品，歷時 1 年半的籌備，是陶藝家對陶藝藝術的堅持與努力。

感恩回饋

捐資興學

聖約翰科技大學校友總會感念各地校友紛紛為母校國際招生共襄盛舉，經總會各理監事慷慨捐款及配合政府南向政策招生並挹注更多校友資金運作，達成招生成效及提昇國際化之教育目標。

聖約翰科技大學馬來西亞校友會已登記立案，除於各地成立招生服務窗口外，聖約大在馬來西亞校友李輝達學長、高德培學長、洪宇恩學長、黃錦發學長、吳家欣學長及王清華學長更自掏腰包籌資新台幣兩百萬元貸助獎學金給母校，以幫助大馬清寒優秀學生來聖約大接受高等教育，吸引國際學生至聖約翰科技大學就讀，增添校園國際化，優秀外籍生可展現學校辦學成效，提升校譽。



聖約翰科技大學校友總會賴俊年會長(左)代表校友會捐贈母校馬來西亞同學獎學金(每年新台幣 10 萬元整)由張員榮牧師(右)代表接受。

感謝捐資 協力育才

107 年 4 月至 5 月捐款芳名錄

日期	捐款人姓名	事由	金額
1070410	許銀堆	捐贈電子系系友回娘家活動費用	5,000
1070410	鄭琇瑩	捐贈電子系系友回娘家活動費用	5,000
1070410	邱煌仁	捐贈電子系系友回娘家活動費用	5,000
1070410	楊榮賢	捐贈電子系系友回娘家活動費用	2,000
1070410	李獻章	捐贈電子系系友回娘家活動費用	2,000
1070410	周允仕	捐贈電子系系友回娘家活動費用	1,000
1070416	吳家欣	捐贈馬來西亞學生貸助獎學金	100,000
1070417	許興勝	捐贈電子資訊科獎助學金	10,000
1070417	李宜勳	捐贈電子資訊科獎助學金	3,200
1070411	陳颺	捐贈 56 獎學金	5,000
1070424	李再成	捐贈雙軌訓練旗艦計畫經費	6,950
1070501	林永芳	捐贈電子系系友回娘家活動費用	5,000
1070502	新北市立金山高級中學學生家長會	捐贈校務發展基金(51 週年校慶)	2,000
1070502	羅文益	捐贈機械系車輛工程科	2,000
1070504	許祐嘉	捐贈電子資訊科獎助學金	2,000
1070508	童志誠	捐贈機械系清寒學生獎助學金	5,000
1070514	王怡鈞	捐贈弱勢學生助學金	13,600
1070514	賴佳聖	捐贈機械系校務經費使用	4,800
1070515	復盛應用科技股份有限公司	捐贈學生獎學金	35,100
1070516	曾鴻鍊	捐贈校務發展基金	9,000
1070516	賴俊年	捐贈聖約翰科技大學董事會專款專用	18,000
1070525	王健行	捐贈民生與設計學院專款專用	6,000
1070531	王健行	捐贈民生與設計學院專款專用	2,000

詳見本校育才興學網：<http://sjupa.sju.edu.tw/sjudonate/>



發行機構：聖約翰科技大學

發行人：艾和昌校長

總編輯：謝銀沙主任秘書

編輯委員：王玉如、李再成、杜麗香、胡文和、陳奕璇、顏旭男、魏敏慧

執行編輯：王蕙玉

地址：新北市淡水區淡金路 4 段 499 號